

G5 - Les États Unis dans la mondialisation

Objectifs G5 - Les États-Unis dans la mondialisation

1. Quelle est la place des États-Unis dans le monde ?

2. Quels sont les effets de la mondialisation sur l'organisation du territoire des États-Unis ?

- Savoir répondre aux deux questions ci-dessus en donnant des exemples précis
- Sur le croquis de l'organisation du territoire américain
 - reconnaître les différents espaces qui organisent le territoire
 - savoir situer au moins cinq métropoles
 - être capable de représenter les effets de la mondialisation sur le territoire en choisissant des figurés adaptés
- Être capable d'analyser des documents de différentes natures (graphiques, planisphères, photos : revoir la présentation de la première partie du cours)

I. Les États-Unis, première puissance mondiale

Les États-Unis sont la première puissance mondiale

Dans le domaine militaire, ils possèdent l'armée la plus puissante (1er budget militaire du monde). Ils sont le seul pays à avoir la capacité à mener des opérations militaires partout dans le monde (par ex. guerre en Irak en 2003).

Dans le domaine économique c'est le pays le plus riche (1er PIB). Ils dominent le commerce mondial grâce au dollar (monnaie la plus utilisée dans les échanges). Ils réalisent également la moitié des transactions financières - des échanges d'argent - dans le monde (Wall Street à New York est la 1^{ère} bourse mondiale). Enfin, c'est le pays qui possède le plus de firmes transnationales (FTN).

Ils exercent également une influence culturelle dans le monde entier. Les films et séries TV américaines sont diffusés partout et certaines FTN répandent le mode de vie américain (ex., des habitudes alimentaires avec Macdo et Coca-cola).

Cette domination entraîne parfois des réactions de rejet qui peuvent prendre des formes extrêmement violentes, comme le montrent les attentats du 11 septembre 2001 qui attaquaient les symboles de la puissance américaine.

II. Les effets de la mondialisation sur le territoire américain

A. La métropolisation

La mondialisation entraîne le **développement des grandes métropoles** (métropolisation) qui concentrent toujours plus d'hommes, d'activités et de richesses.

Ces métropoles possèdent des lieux du pouvoir politique (Maison blanche à Washington, ONU à New York), économique (Wall Street, quartiers d'affaires), ou de l'influence culturelle (université Harvard à Boston)

Les villes plus petites ne profitent pas du développement lié à la mondialisation.

B. La littoralisation

Les échanges liés à la mondialisation renforcent l'**importance des régions littorales** (bord de mer) : les entreprises s'implantent près des grandes façades maritimes où se trouvent les principales Zones Industrielles Portuaires (ZIP).

C. Le développement des régions frontalières

Les échanges avec les pays voisins et les migrations humaines entraînent également le **développement des régions proches des frontières**.

Période historique

Préhistoire	Antiquité	Moyen âge	XVI ^e et XVII ^e	XVIII ^e et XIX ^e	XX ^e et XXI ^e
-------------	-----------	-----------	---------------------------------------	--	-------------------------------------

Domaine artistique

Arts de l'espace	Arts du langage	Arts du son	Arts du quotidien	Arts du spectacle vivant	Arts du visuel
------------------	-----------------	-------------	-------------------	--------------------------	----------------

Thématique :

Arts, créations, cultures	Arts, espace, temps	Arts, États et pouvoir	Arts, mythes et religions	Arts, techniques et expression	Arts, ruptures, continuités
---------------------------	---------------------	------------------------	---------------------------	--------------------------------	-----------------------------

1. PRÉSENTER l'œuvre

Titre :

Nature :

Date :

Auteur :

2. DÉCRIRE ET ANALYSER l'œuvre

Relever des éléments de la **puissance militaire** des États-Unis

.....

Relever des éléments de la **puissance économique** des États-Unis

.....

Relever des éléments qui montrent l'**influence culturelle** des États-Unis dans le monde

.....

Quelle image Andy Singer donne-t-il des États-Unis ?

.....

MISE EN PERSPECTIVE : Quelle est réellement la place des États-Unis dans le monde ?

A. Dans le domaine militaire

1) Qui sont les pays alliés des États-Unis ?

Au sein de quelle alliance ?

2) Par quels moyens les EU s'assurent-ils une présence militaire mondiale ?

3) Dans quelle région du monde sont-ils le plus présents ?

4) Quelle action les EU ont-ils engagé en 2003 pour défendre leurs intérêts ?

5) Expliquez la puissance militaire américaine

B. Dans le domaine économique, 6) citez quatre éléments qui révèlent la domination des EU

1. 3.

2. 4.

C. Dans le domaine culturel, 7) citez quelques éléments de l'American way of life

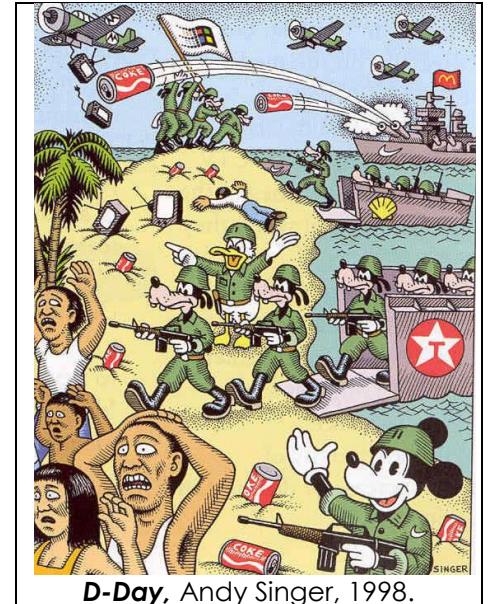
8) Comment la culture et le mode de vie des EU se diffusent dans le monde ?

.....

CONCLUSION : la représentation de la puissance américaine d'A. Singer vous paraît-elle fondée ? Justifiez.

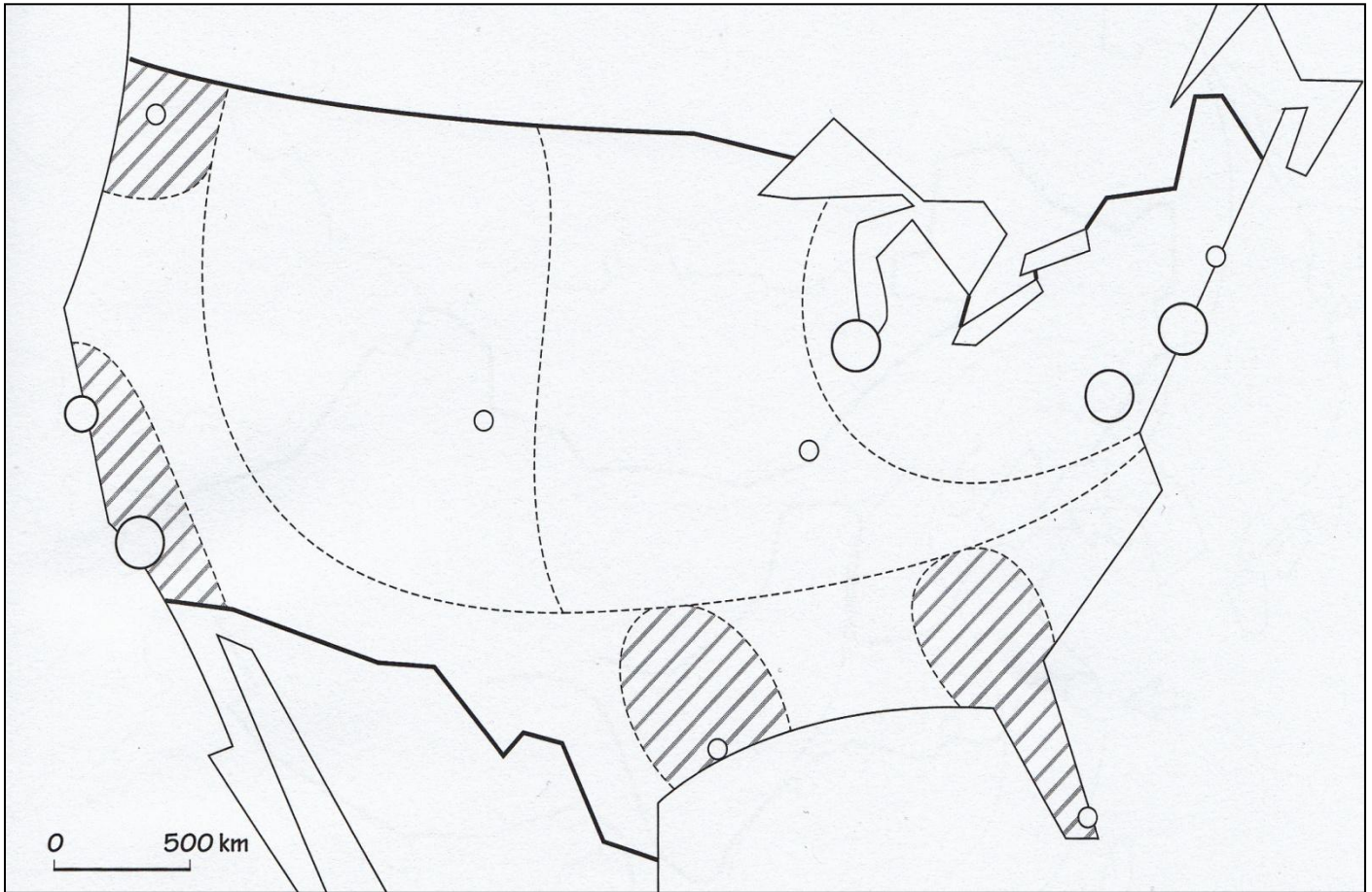
.....

.....



D-Day, Andy Singer, 1998.

Titre :



I) les espaces de la puissance américaine

.....

.....

.....

Les Grandes plaines, cœur agricole du pays, mais peu peuplé

L'Ouest montagneux, espace touristique en réserve

II) les effets de la Mondialisation sur le territoire

A) métropolisation

.....

.....

Mégalopole

B) Littoralisation

Façades maritimes mondiales

C) Des frontières dynamiques et attractives

Commerce transfrontalier

Flux migratoires intérieurs et extérieurs